

نزهة صيد





١ - ذهبَ عادِلٌ إلى حُسامٍ في بَيْتِه ، وقالَ له : اليَومَ
يا صَديقِي سَأَقُومُ بِنَزهَةٍ بِالقارِبِ قَريبًا مِن شاطئِ البَحرِ ، وَكَمْ
أَوَدُّ أَنْ تَكُونَ مَعِي .



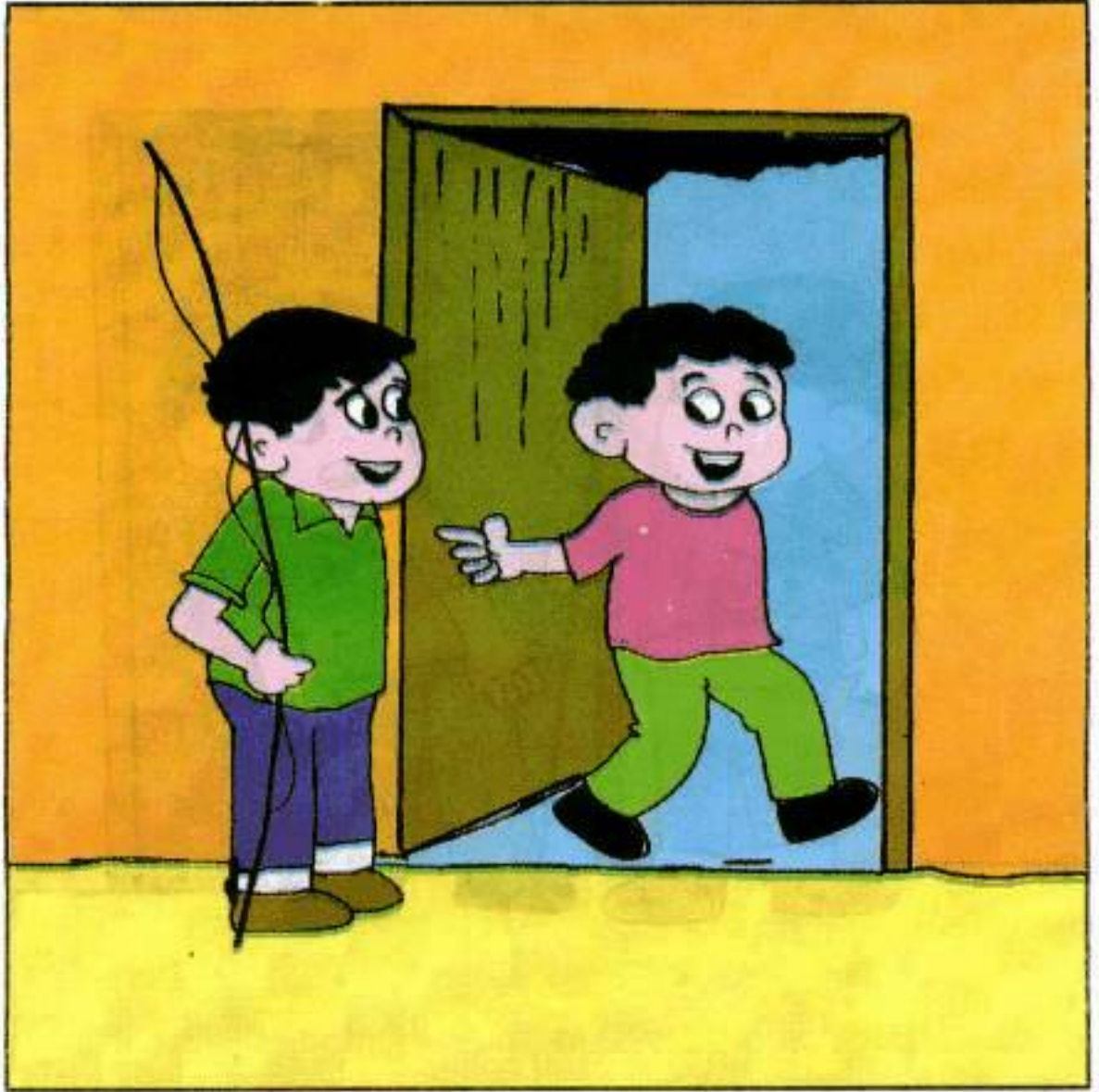
٢ - قال حُسامٌ في سُرور : إنها فكرةٌ جَميلةٌ يا عادِل ،
ولكنْ ما هذا الَّذي مَعَكَ ؟ هل تَصيْدُ السَّمَكَ أيضًا ؟



٣ - قال عادل : نعم يا حُسام ، سأقضى النهار كله فى
الصَّيد ، إنها هوايَّة جميلة . وهل تعرف أنت الصَّيد أيضا ؟ قال
حُسام بلا تردُّد : أنا أفضل من يصيد السمك يا عزيزى .



٤ - قال عادِل : حَسَنًا يَا حُسَام سَنَذْهَبُ وَنَصِيدُ السَّمَكَ
مَعًا . قَالَ حُسَام وَلَكِنِّي يَا عادِل لَا أَمْلِكُ بَوْصَةً كَالَّتِي مَعَكَ ،
فَقَدْ فُقِدَتْ مِنِّي بَوْصَتِي .



٥ - قال عادل : الأمر بسيط يا حسام ، فلدي في القارب
بوصة أخرى إضافية . هيا بنا ، وسيكون يومنا ممتعاً . قال
حسام : لحظة واحدة ، حتى أخبر أمي .



٦ - عَنَدَمَا وَصَلَا إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ، رَكِبَ عَادِلٌ وَحُسَامٌ
فِي الْقَارِبِ وَابْتَعَدَا بِهِ قَلِيلًا ، ثُمَّ رَمَى كُلُّ مَنِهْمَا الشَّصَّ
(السَّارَةَ) فِي الْمَاءِ لِيَصِيدَا السَّمَكَ .



٧ - بعد قليل صاح عادِلٌ فرِحاً : هذهِ ثالثُ سَمكةٍ
أصطادُها . قال سامح : أمّا أنا فلا شَيْءَ حتّى الآن . لا بُدَّ أن
الشَّصَّ الَّذِي مَعَكَ أَحْسَنَ مِنْ شِصِّي .



٨ - قال عادل : أهذه حَبَّةٌ يا سامح ؟ ومع ذلك خذْ شِصِّي
وهاتِ شِصَّكَ . قال سامح : نعم ، الآن أصيدُ جيِّداً .



٩ - بعد قليل صاحَ عادلٌ مَسرورا : ها قد اصْطَدْتُ سَمَكَة
كَبيرة بِشِصِّكَ يا سامِح . انظُر ! قالَ سامِح : لا ، لا بُدَّ أَنْ فِى
الأمرِ سِرًّا .



١٠ - قال عادل : ليس هناك سرٌّ يا سامح . قال سامح :
لا ، فقد عرفتُ السرَّ . السرُّ في مكانك المتميّز . فلنتبادل
الأماكن ، وسوف ترى .



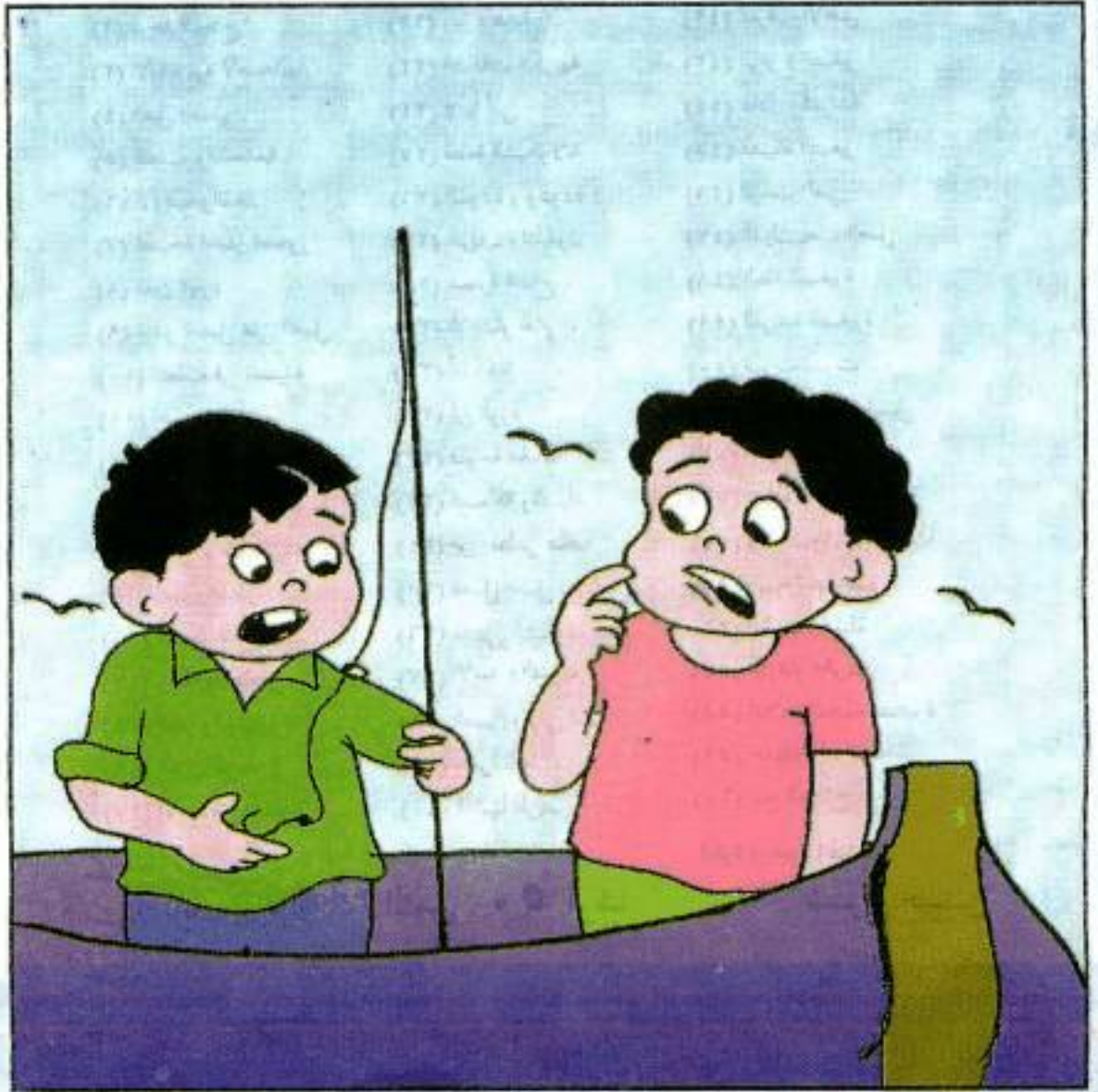
١١ - صاحَ عادِلٌ مرَّةً أُخرى : هأنذا اصْطَدْتُ سَمَكَةً وأنا
فِي الْمَكَانِ الَّذِي لَمْ يُعْجِبْكَ يا سَامِح . قَالَ سَامِحٌ فِي غَضَبٍ :
هَذَا أَمْرٌ غَيْرُ طَبِيعِي ، قُلْتُ لَكَ إِنَّ هُنَاكَ سِرًّا يا عادِل .



١٢ — قال عادل : لَيْسَتْ هُنَاكَ أَسْرَارٌ . قال سامح :
لا يا عادل . السَّرُّ فِي هَذِهِ الْأَمْوَاجِ . قال عادل : وما ذَنْبُ
الْأَمْوَاجِ يَا سَامِحَ ، فَأَنَا عِنْدِي أَمْوَاجٌ أَيْضًا . قال سامح :
الْأَمْوَاجُ تَدْفَعُ الْأَسْمَاكَ إِلَى الْهَرَبِ .



١٣ - قال عادل : حسنا ، فلنذهب إلى مكان هادئ ليس به
أمواج . وبعد قليل صاح عادل : انظروا يا سامح إلى هذه
السّمكة ، إنها تضحك لي . قال سامح : أنت تمزح يا سامح ،
وأنا أنفجر من الغيظ .



١٤ - قال عادِل : أرني شِصَّكَ من فضلك يا سامح . نظرَ عادِلٌ إلى الشَّصِّ وقال ضاحِكًا : إِنَّهُ الطُّعْمُ يا سامح ، الَّذِي يَجْذِبُ السَّمَكَةَ لِتَأْكُلَهُ . وأنتَ لا تَضَعُ في شِصِّكَ أيَّ طُعْمٍ . قال سامحٌ في دهشة : هَذَا هُوَ السَّرُّ . فهذه هي المَرَّةُ الأولى الَّتِي أُجَرَّبُ فيها صيدَ السَّمَكِ . قال عادِلٌ : أَلَمْ تَضَعِ الطُّعْمَ في الشَّصِّ يا عَبْقَرِي ؟

قصص فكاهية للأطفال

المجموعة الثانية

- | | | |
|--------------------------|---------------------------|----------------------------|
| (١) بيت الخبز | (٢١) القاضي الطيب | (٤١) الخبز يبقى والشر يموت |
| (٢) فرحة النجاح | (٢٢) زيارة هامة | (٤٢) الغراب الأحق |
| (٣) الأمانة ترد لأصحابها | (٢٣) الصفات الكريهة | (٤٣) للزارع الصغير |
| (٤) القيل الصغير | (٢٤) لا يا أمي | (٤٤) عادل والفراسة |
| (٥) الثعلب والدجاجة | (٢٥) قطعة الشيكولاتة | (٤٥) الصياد الصغير |
| (٦) الأرنب والقنفذ | (٢٦) الدودة (ودودة) | (٤٦) الذئب الغبي |
| (٧) نصيحة الجبار العجوز | (٢٧) شريف والتليفون | (٤٧) الديك يحب العمل |
| (٨) اللبن البارد | (٢٨) شجرة التفاح | (٤٨) البطة الصغيرة |
| (٩) جدو يحصل على العمل | (٢٩) الاختيار للغام | (٤٩) للفراسة الصغيرة |
| (١٠) الثعلب في المصيدة | (٣٠) أما أكلة | (٥٠) تسوت تسوت |
| (١١) الخوت للغرور | (٣١) لمن الورد | (٥١) حنان وثوبها الجميل |
| (١٢) القنفذ يحب النوم | (٣٢) اللوحة الجميلة | (٥٢) هدية العيد |
| (١٣) حيلة الذئب والثعلب | (٣٣) السمكة والصياد | (٥٣) حمادة وأثق من نفسه |
| (١٤) أجمل لوحة | (٣٤) من يعطس هكذا | (٥٤) رشوان وشجرة الثوت |
| (١٥) إيمان والقطط | (٣٥) العمل أفضل من التمني | (٥٥) نصيحة غير مقبولة |
| (١٦) الشرط المعقول | (٣٦) منتهى الشجاعة | (٥٦) الطبيعة الجميلة |
| (١٧) رحلة بلا معلم | (٣٧) الأسد والقنار | (٥٧) الأزهار الخزينة |
| (١٨) النمر والبيضة | (٣٨) الصبي وفرس النهر | (٥٨) ثلاء والنجمة الصغيرة |
| (١٩) الغزال المريض | (٣٩) حفرة الثعلب | (٥٩) حديقة الحيوانات |
| (٢٠) الأسد في المصيدة | (٤٠) الذئب المريض | (٦٠) بائع الدجاج |

فكرة ورسوم الفنان :

شوقي حسن

الثلث ٥٠ قرشا

مكتبة مصر
٣ شارع كامل سعدى - الجمال

